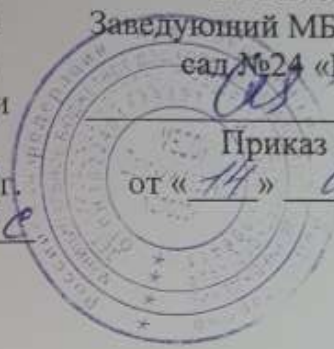


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №24 «Колосок» г. Назарово Красноярского края  
Юридический адрес: 662200, Красноярский край, г. Назарово,  
ул. К. Маркса, д.22а  
Тел. (39155) 7-02-33, 7-22-27е-mail: [kolosok-24naz@yandex.ru](mailto:kolosok-24naz@yandex.ru)

Обсуждено и принято  
на Педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «31» августа 2020 г.

Согласовано с учетом  
мнения родительского  
сообщества на общем  
родительском собрании  
Протокол № 1  
от «14» сентября 2020 г.  
*И.И. Меданова Ю.С.*

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ «Детский  
сад №24 «Колосок»  
*Э.Г. Сетова*  
Приказ № 180-2-0  
от «14» сентября 2020 г.



Адаптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи

муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №24 «Колосок» г. Назарово Красноярского края

## Оглавление:

Целевой раздел .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.2. Основа для разработки АООП ДО .....	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики ребенка с тяжелыми нарушениями речи .....	5
1.1.4. Цель и задачи Программы .....	7
1.1.5. Принципы и подходы к формированию Программы .....	8
1.1.6. Планируемые результаты освоения программы .....	8
1.1.7. Оценка достижения планируемых результатов .....	8
II. Содержательный раздел .....	11
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания .....	11
Социально-коммуникативное развитие .....	11
Познавательное развитие .....	11
Речевое развитие .....	11
Художественно-эстетическое развитие .....	15
Физическое развитие .....	18
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов .....	18
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	19
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	19
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	19
2.6. Иные характеристики содержания программы.....	20
III. Организационный раздел .....	20
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	20
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	20
3.3. Распорядок и/или режим дня .....	22
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	22
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	22
Приложение № 1 Речевая карта .....	23
Приложение №2 Речевой профиль .....	27

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

Воспитательно-образовательная и коррекционно-развивающая деятельность МБДОУ «Детский сад №24 «Колосок» определяется адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования (далее АООП ДО или АООП), разрабатываемой, принимаемой и реализуемой учреждением самостоятельно.

Содержание АООП ДО и технология ее реализации обеспечивает право ребенка на качественное и доступное дошкольное образование, коррекцию недостатков речевого развития для перехода детей на следующую образовательную ситуацию развития в условиях школьного обучения, учитывает региональную специфику (географические условия, национальные и культурные традиции), а также структуру речевого нарушения.

#### **1.1.1. Основа для разработки адаптированной образовательной программы дошкольного образования.**

АООП разработана для качественной организации воспитательно-образовательного процесса детей с особыми возможностями здоровья (далее ОВЗ) в группе комбинированной направленности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17 октября 2013 г. N 1155. При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Министерства образования и науки Российской Федерации к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»; письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 №ИР- 535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

(СанПиН» 2.4.3049-13).

- Уставом и локальными актами Учреждения.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования (далее ООП ДО) с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.; Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.-3-е изд., перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО /под.ред Н.В. Нищевой - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения ФГОС ДО. Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

### **1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики ребенка с тяжелыми нарушениями речи.**

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

*При первом уровне речевого развития* речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

*При переходе ко второму уровню речевого развития* речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений,

союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень речевого развития* характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

*Четвертый уровень речевого развития* (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Оптимально сочетаются самостоятельная, индивидуальная и совместная деятельности, сбалансировано чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

### **Особые образовательные потребности дошкольников с ТНР**

У детей с ОНР наблюдается диссоциация между речевым психическим развитием, выражающаяся в темповой задержке речевого развития, отставании экспрессивной речи, недостаточной речевой активности. Речь аграмматична, малопонятна, недостаточно фонетически оформлена.

Формирование сенсорной, интеллектуальной, эффективно-волевой сферы у детей с диагнозом ОНР имеет свои особенности: недостаточная устойчивость внимания, ограничение возможности его распределения; при относительно сохранной смысловой логической памяти снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания; отмечаются общая соматическая ослабленность, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, характеризующаяся плохой координацией движений детей, неуверенностью в выполнении дозированных движений, выполнения, со снижением скорости по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действий, опускают его составные части.

В связи с этим система коррекционно-развивающей работы в комбинированных группах для детей с общим недоразвитием речи требует комплексного подхода, который предусматривает взаимодействие и преемственность работы всех специалистов ДОУ и родителей.

#### **1.1.4. Цель и задачи Программы:**

Целью Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы для ребенка с тяжелым нарушением речи (общее недоразвитие речи) в возрасте 4-7 лет предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ДОУ и родителей дошкольника.

#### **Задачи:**

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, в том числе и эмоциональное благополучие.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации,

языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создать благоприятные условия развития дошкольника в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

3. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формировать общую культуру личности воспитанника, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития его социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, особенностей и состояния здоровья ребенка.

8. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанника.

9. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанника.

10. Овладение воспитанником самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

11. Выравнивание речевого и психофизического развития воспитанника и обеспечение его всестороннего гармоничного развития путем комплексного педагогического воздействия.

#### **1.1.5. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа сформирована в соответствии с принципами дошкольного образования, определенными в требованиях ФГОС дошкольного образования (см. ООП ДО стр. 4)

При разработке программы учитывались следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребёнка и формировании «зоны ближайшего развития»;

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип учёта соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии ребёнка;
- принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально - дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребёнка, их структуре и выраженности.

#### **1.1.6. Планируемые результаты освоения программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на определенном этапе (см. ООП ДО стр. 6)

#### **1.1.7. Оценка достижения планируемых результатов**

В учебном году отводится первая и вторая недели сентября, вторая и третья недели января, третья и четвертая недели мая для проведения психолого-педагогической и логопедической диагностики развития ребенка с ОВЗ.

Диагностика развития позволяет:

- выявить индивидуальные особенности ребенка с ОВЗ;
- спланировать коррекционно-развивающие мероприятия, разработать содержательный раздел АОП;
- отметить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- определить темы для консультирования родителей ребенка с ОВЗ.

В средней комбинированной группе углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом. Углубленная диагностика проводится в течение сентября.

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Речевая карта к Программе разработана для детей с общим недоразвитием речи с 3 до 5, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении двух лет.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты (Приложение 1) на ребенка составляется речевой профиль (Приложение 2). Оценка промежуточных результатов развития осуществляется в январе после зимних каникул и в конце учебного года. В это время учитель-логопед вновь заполняет таблицу состояния общего и речевого развития детей.

Мониторинг общего развития детей осуществляется так же воспитателями в



содружестве с музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания в начале учебного года. Воспитатели заполняют листы индивидуального развития детей.

Мониторинг освоения программы осуществляется совместно учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, руководителем физического воспитания. Воспитатели заполняют листы оценки освоения программы.

### **Психолого-медико-педагогическая диагностика**

Участники ПМП обследования	Направление диагностики	Диагностируемый материал
Медсестра	Изучение анамнеза	Содержание личного анамнеза
Учитель-логопед	Звукопроизношение	Изолированное произношение всех групп звуков вслед за логопедом. Повторение за логопедом слов и предложений, содержащих все группы звуков с опорой на картинку.
	Слоговая структура слова	Повторение слов с различной слоговой структуры с опорой на картинку.
	Фонематические процессы: фонематическое восприятие;	Отраженное повторение цепочки слогов с оппозиционными звуками. Узнавание и показывание ребенком картинок содержащих оппозиционные звуки.
	фонематический анализ и синтез. Словарь пассивный;	(с 5 лет) Выделение начального ударного гласного звука. Понимание имен существительных: показать последовательно названные предметы, назвать одним словом предъявляемые изображения предметов. Понимание глаголов: показать картинки-действия. Понимание прилагательных: показать на картинках прилагательные

	<p>активный Грамматический речи строи <u>Связная речь</u></p>	<p>противоположные по значению. Понимание различных форм словоизменения: показать картинки с изображением предметов в единственном и множественном числах. Понимание предложно-падежных конструкций: показать картинки отражающие изображение предлогов <i>в, на, у</i>. Понимание уменьшительных суффиксов: показать на картинке изображение уменьшительно-ласкательной формы предмета. Различие глаголов ед. и мн. числа: показать изображенные на картинке действия одного и нескольких предметов. Словарь существительные: назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви; назвать части тела и некоторых предметов; назвать обобщающие понятия. Глагольный словарь: перечислить, что делают те, кто изображен на картинках. Словарь прилагательных: назвать цвета; назвать форму предмета. Образовать форму множественного числа имен существительных. Образовать форму имен существительных в косвенных падежах. Согласовать имена прилагательные с именами существительными единственного числа. Использование простых предлогов. Согласовать имена числительные с именами существительными. Назвать по картинкам предметы используя суффиксальный способ словообразования.</p>
--	---	--

		опорой на картинку. Образовать глаголы совершенного вида с опорой на картинку. Пересказать текст из нескольких предложений.
Воспитатель	Индивидуальная динамика развития в ходе: коммуникативной деятельности со сверстниками и взрослыми; игровой деятельности; познавательной деятельности; проектной деятельности;	Таблицы педагогической диагностики по образовательным областям (Приложение 1 к ООП ДО)

## II. Содержательный раздел

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Содержание психолого-педагогической и коррекционно-развивающей работы осуществляется в двух направлениях:

**- образовательном, включающем пять образовательных областей;**

**коррекционном, включающем специфические разделы коррекционно-педагогической работы.**

Содержание образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

### *Социально-коммуникативное развитие*

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, (см. РОП ДО стр. 10).

### *Познавательное развитие*

Основные направления реализации образовательной области: (см. РОП ДО стр. 12).

### *Речевое развитие*

Основные направления реализации образовательной области: (см. РОП ДО стр. 16). Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы:

#### **Развитие словаря**

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в

речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие «слово» и умение оперировать им.

### **Формирование грамматического строя речи**

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

### **Развитие фонетико-фонетической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### *Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосообразования.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. *Коррекция произносительной стороны речи*

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. *Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов*

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием. *Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (*ма-ма, ва-та, ру-ка*) и составлять слов из двух данных открытых слогов.

### **Развитие связной речи и коммуникативных навыков**

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий

описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

**Программное обеспечение:**

Автор	Название	Выходные данные
<b>Обязательная часть</b>		
Н.В. Нищева	Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
Н.В. Нищева	Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общем недоразвитием речи) и рабочая программа учителя-логопеда	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
Н.Н. Бутусова	Развитие речи при коррекции звукопроизношения	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
О.В. Епифанова	Автоматизация и дифференциация звуков: упражнения, задания, игры для детей 6-9 лет	Волгоград: Учитель, 2013.
О.Е. Ерибова	Технология организации логопедического обследования	Москва: АЙРИС ПРЕСС, 2007

Л.С. Лылова	Фронтальные логопедические занятия с детьми дошкольного возраста	Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.
А.Е. Воронова	Логоритмика для детей 5-7 лет	М.:ТЦ Сфера, 2010.
Л.Е. Кыласова	Коррекция звукопроизношения у детей: дидактический материал	Волгоград: Учитель, 2012.
Л.С. Лылова и др.	Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного	Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.
Т.А. Ткаченко	Логопедические упражнения	М.: Эксмо, 2013.
Е.М. Косинова	Большой логопедический учебник с заданиями и упражнениями для самых маленьких	М.: Эксмо, 2016.
Е.Н. Краузе	Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика	СПб.: КОРОНА принт, 2014.
В.М. Акименко	Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями	Ростов-на-Дону: «Феникс», 2015.
О.А. Овская	Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4-5 лет	СПб.: Паритет, 2007.
Т.В. Гуманва	Исправление звукопроизношения у детей	М.: «Гном-Пресс», 1999.
М.Ю. Картушина	Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет	М.: ТЦ Сфера, 2008.
Н.Ю. Костышева	Покажи и расскажи	М.: ТЦ Сфера, 2007.
О.Н. Лиманская	Конспекты логопедических занятий	М.: ТЦ Сфера, 2008.

*Художественно-эстетическое развитие*

Основные направления реализации образовательной области: (см. РОП ДО стр. 18).

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы:

### **Восприятие художественной литературы**

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

### **Рекомендуемая художественная литература.**

Русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля); украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать»; венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В. Маяковский «Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-цокотуха», С. Маршак «Усатый полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», Гримм «Горшок каши», Ш. Перро «Красная Шапочка». Стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой, Е. Серовой, Е. Благиной, Б. Заход ера.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.



Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

### **Изобразительная деятельность**

#### *Рисование*

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

#### *Аппликация*

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного' наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

#### *Лепка*

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.

Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. **Музыкальное развитие**

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкальносенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры. *Слушание (восприятие) музыки*

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.

Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.

Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание

детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

### *Пение*

Учить детей получать радость от занятия пением.

Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

### *Музыкально-ритмические движения*

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.

Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.

Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

### *Игра на детских музыкальных инструментах*

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне). *Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания:*

П. Чайковский «Новая кукла», «Болезнь куклы», А. Гречанинов «Колыбельная», «Полянка» (русская народная мелодия); Э. Григ «Бабочка», Г. Свиридов «Музыкальный ящик», С. Майкапар «Пастушок», А. Гречанинов «Колыбельная», Ф. Шуберт «Марш», М. Карасев, М. Клокова «Конь», М. Карасев, Н. Френкель «Песенка зайчиков», М. Карасев «Воробушки», М. Карасев, Н. Френкель «Медвежата».

*Рекомендуемые для пения попевки и песенки:*

Г. Вихарева, А. Барто «Мишка», «Бычок», «Слон», «Грузовик», «Лошадка», «Мячик»; О. Боромыкова «Антошка», «Окунь», «Ишак», «Удод», «Мишутка», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки», «До свиданья, сад!», Л. Гавришева, Н. Нищева «Слон», «Сом», «Штанишки», «Мышка», «Индюшата», «Кошка и мышка», «Гололед», «Редиска»; С. Юдина «Прыг-скок»; Г. Федорова, Е. Тиличьева «Медведи»; Г. Федорова, Б. Берлин «Веселый щенок»; В. Павленко, Э. Богданова «Капельки», Л. Бокалов, С. Вигдоров «Мама», А. Филиппенко, Т. Волгина «Тает снег»; М. Карасев, М.

Парная, Н. Найденова «Барабанщик»; Н. Бахутова, М. Александровская «Елочка»; В. Герчик, А. Чельцов «Воробей»; Н. Метлов, М. Клокова «Зима прошла»; Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне»; М. Щеглов, слова народные «Две тетери».

*Рекомендуемые пляски и танцы:*

о 1

Г. Федорова «Танец медвежат», «Полька», «Ну-ка, зайка, попляши» ; В. Золотарев «Задорный танец»; музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика»; латвийская народная мелодия в обработке Т. Потапенко «Пляска парами»; Т. Ломова «Снежинки»; украинская народная мелодия в обработке Г. Теплицкого «Приглашение»; русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой «Танец с платочками»; украинская народная мелодия в обработке Я. Степового «Вертушки». *Рекомендуемые игры и упражнения:*

Г. Вихарева «Белочка» (песня-игра), «Курочка с цыплятками» (игра-догонялки), «Зайцы и лиса», «Танец-игра с листочками», «Птички» (песня-игра), «Музыкальный котик», Г. Федорова «Танец с кубиками», «Танец с кубиками и колокольчиками», Т. Ломова «Марш», М. Раухвергер «Прогулка», Е. Тиличеева «Бег», русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Пружинка», Т. Ломова «Зайчики», Н. Потоловский «Лошадка», Э. Парлов «Барабанщики» («Марш»), С. Левидов «Колыбельная», Д. Кабалевский «Барабанщик», этюды, игры и упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

*Рекомендуемые хороводы:*

Ю. Слонов «Хоровод цветов»; Т. Потапенко «Новогодний хоровод»; Е. Тиличеева «Березка»; украинская народная песня в обработке Л. Ревуцкого «Платочек»; Е. Фрид «Курочка и петушок»; Е. Тиличеева, М. Булатов «Заинька, выходи»; А. Филиппенко, Н. Кукловская «Мы на луг ходили»; В. Верховинц «Дети и медведь»; Г. Лобачев, Н. Френкель «Кот Васька».

*Рекомендуемые музыкально-дидактические игры.*

«Чудесный мешочек», «Подумай и отгадай», «Прогулка», «Курица и цыплята», «К нам гости пришли», «Зайцы», «Угадай-ка», «Колобок», «Тихо — громко», «Простучи слово», «Наши песенки», «Узнай инструмент», «Наш оркестр».

*Игра на детских музыкальных инструментах.*

Русская народная песня в обработке Ю. Слонова «Андрей-воробей», распевания Е. Тиличеевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», украинская народная мелодия в обработке Н. Берковича «Ой, лопнул обруч», русская народная мелодия «Калинка».

### ***Физическое развитие***

Основные направления реализации образовательной области (см. РОП ДО стр. 21).

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности (см. ООП ДО стр. 20).

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте, в соответствии с важностью предшкольного периода, организованная образовательная деятельность предполагает проведение учебно-игровых занятий с детьми, которые осуществляются как увлекательная игровая и проблемнопознавательная деятельность, направленная на решение актуальных, интересных детям задач. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

В середине учебного года (декабрь, январь) и в летний период времени организуются каникулы. В дни каникул не проводится непосредственно образовательная деятельность, а организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей (см. ООП ДО стр. 21).

Для решения задач той или иной образовательной области педагоги используют разнообразные формы организации работы с детьми, способствующие развитию каждого ребенка (см. ООП ДО стр. 21).

В ходе реализации Программы педагоги используют разнообразные методы и приемы работы с детьми. Выбор и сочетание методов и приемов зависит от содержания образовательных задач, видов деятельности и возрастных особенностей детей. В раннем возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения (см. ООП ДО стр. 23).

В коррекционной деятельности педагоги используют различные авторские методики:

Среди *специальных приемов работы* с детьми можно выделить следующие:

1. Фонетическая ритмика, артикуляционные и дыхательные упражнения, игры;
2. Постановка звуков по методике Слезиной Н. Ф.;
3. Метод экрана. Обучение слухозрительному и слуховому восприятию речи;
4. Методы развития активного и пассивного словаря: тематические альбомы,

карточки, дидактические игры);

5. Стимуляция речевой деятельности на режимных моментах и при непосредственной образовательной деятельности.

6. Игровые технологии: Игры на развитие речевого слуха, игры на развитие фонематического слуха, игры для формирования правильного звукопроизношения, игры для обогащения словаря, игры на развитие грамматического строя, игры на развитие связной речи.

7. Использование ИКТ: презентации, обучающие игры, игры на закрепление и автоматизацию пройденного материала.

8. Использование авторских дидактических пособий.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик** смотрите рабочую образовательную программу группы «Дюймовочка» стр. 32- 33 (далее по тексту РОП ДО).

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы** (см. РОП ДО стр. 33-35).

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей (см. РОП ДО стр. 35-41).

Ведущей целью взаимодействия образовательной организации с семьей является повышение компетентности родителей в области образования и воспитания ребенка с ОВЗ для качественной реализации АОП.

#### **Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

Месяц года	Взаимодействие с родителями
Январь	Оформление правовой документации с родителями (законными представителями) детей зачисленных в группу комбинированной направленности
Февраль	Оформление папок-передвижек «Если ребенок не говорит?»
Март	Сообщение на тему «Левша - хорошо это плохо?»
Апрель	Консультация «Учите детей правильно произносить и различать звуки»
Май	Консультация «Игры летом способствующие развитию»

**2.6. Иные характеристики содержания Программы**

С ребенком работают пять педагогов, из них 2 воспитателя, 1 учитель-логопед, 1 инструктор по физическому воспитанию, 1 музыкальный руководитель.

**Планирование образовательной деятельности** (см. РОП ДО стр. 43)

**Планирование индивидуальной коррекционно-развивающей деятельности учителя-**

#### **логопеда**

Вид коррекционного занятия	Количество занятий	Время в режиме дня
Подгрупповое занятие	1	Понедельник
Подгрупповое занятие	1	Вторник 9.00-9.20
Подгрупповое занятие	1	Среда 9.25-9.45

Индивидуальное занятие	1	Четверг 16.45-16.55
Подгрупповое занятие	1	Пятница 9.45-10.05
Всего в неделю	5	

Продолжительность коррекционных занятий: подгрупповые 20 минут, индивидуальные 10 минут.

**Организация двигательной активности (см. РОП ДО стр.56).**

**Организация в летний оздоровительный период (см. РОП ДО стр. 56).**

### **III. Организационный раздел.**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы (см. РОП ДО стр. 43)**

**3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений средняя группа (4-5 лет) (см. РОП ДО стр. 44)

#### **Перечень оборудования и учебно-материального обеспечения кабинета учителя-логопеда**

##### **I. ДИЗАЙН ПОМЕЩЕНИЯ**

Наименование	Количество штук
• Слот логопеда	1
• Стулья со спинками	2
• Стулья со спинками детские	6
• Стол детски	1

#### IV.

#### ИГРУШКИ, ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И МАТЕРИАЛ

• Карточка игр: словесных, пальчиковых, игровых упражнений; игр на развитие коммуникативных способностей; стихотворений; потешек; загадок; чисто- и скороговорок; текстов на автоматизацию	1
• Заяц мягкий, набивной	1
• Кукла	1
• Пособия и материалы для упражнений, направленных на развитие: мышления, разных видов памяти, разных видов внимания, воображения и фантазии, зрительного восприятия, слухового восприятия, тонкой (мелкой) моторики рук, физиологического (диафрагмального) дыхания, звукопроизношения; а также материалы, по обучению грамоте, на предупреждение дисграфии, на	Наборами
• Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учетом прохождения лексических тем: предметные картинки; картинки с действием; сюжетные картинки;	Наборами
• Занимательный материал: криптограммы, анаграммы, ребусы, шарады, головоломки; мнемотаблицы: лругой.	Наборами
• Материалы детского речевого творчества: рассказы, истории, придуманные детьми; журналы сказки, стихи — результат	Наборами
диагностические материалы.	1 папка
• Карточка методической литературы: комплексная, коррекционная программы; методики и технологии развивающего обучения по выбору логопеда	
Материалы творческого педагогического опыта.	Наборами

3.3. **Распорядок и/или режим дня** (см. РОП ДО стр.53).

3.4. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий** (см. РОП ДО стр.57).

3.5. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды** (см. РОП ДО стр.57).'

## Речевая карта

3-5 лет

### Приложение 1

#### Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Номер группы \_\_\_\_\_

Дата обследования \_\_\_\_\_

#### Сведения о родителях

Мать (Ф.И.О.) \_\_\_\_\_

Отец (Ф.И.О.) \_\_\_\_\_

#### Общий анамнез

Протекание беременности и родов (резус - конфликт, токсикоз, инф. заболевания) \_\_\_\_\_

Вскармливание (естественное, искусственное)

Речевое развитие ребёнка (медленно, постепенно, быстро)

#### Состояние артикуляционного аппарата (подчеркнуть)

*Губы:* нормальное строение, толстые, тонкие, хейлоскиз (расщелина), прохейлия (увеличение верхней губы)

*Зубы:* нормальное строение, редкие, кривые, вне челюстной дуги, мелкие, крупные, нарушение зубного ряда.

*Прикус:* ортогнатический (норма), прогнатия (верхний зубной ряд выступает вперёд), прогения (нижний зубной ряд выступает вперёд), прямой (фронтальные резцы не перекрывают друг друга), перекрёстный (смещение челюстей относительно друг друга), открытый (отсутствие смыкания между зубными рядами), сужение челюстей, микрогения (малые размеры нижней челюсти).

*Твёрдое нёбо:* нормальное строение, палатоскиз (расщелины нёба), послеоперационные рубцы, высокое(готическое, куполообразное, глубокое), узкое

*Мягкое нёбо:* нормальное строение, длинное, короткое, с послеоперационными рубцами, субмукозная щель, раздвоенное.

*Язык:* нормальное строение, макроглоссия, микроглоссия, длинный, короткий, широкий, узкий, массивный, гипертрофия корня языка, раздвоенный, укороченная подъязычная связка.

Примечания: \_\_\_\_\_

#### Объективные данные о состоянии здоровья

Невропатолог \_\_\_\_\_ Отоларинголог) \_\_\_\_\_ Окулист \_\_\_\_\_

Психоневролог \_\_\_\_\_ Педиатр \_\_\_\_\_

**Общее развитие ребёнка** (подчеркнуть): соответствует возрасту, в пределах возрастной нормы, не соответствует возрасту.

**Общее звучание речи** (просодическая сторона):

- голос (*нормальный, тихий, слабый, глухой, сдавленный, сильный*)
- выразительность речи (*выраз, назализованная, с незначительной назализацией, смазанная, разборчивая, неразборчивая*)
- темп (*норма, тахшалия, брадилалия, запинки, заикание*)



- ритм (норма, растянутый, скандированный)

Состояние *Phixattnf* норма, затруднено, носовое)

Состояние общей моторики \_\_\_\_\_ Состояние мелкой моторики \_\_\_\_\_

Речевая моторика

1. Состояние мимической мускулатуры:

• поднять брови вверх («удивиться») \_\_\_\_\_ на

хмурить брови («рассердиться»)

• прищурить глаза \_\_\_\_\_

• надуть щеки («толстячок») \_\_\_\_\_

• втянуть щеки («худышка») \_\_\_\_\_

Состояние артикуляционной моторики

а) губы: упражнение «Улыбка-Трубочка» \_\_\_\_\_

• тонус (нормальный, вялый, напряженный)

• темп движения (нормальный, быстрый, медленный)

• длительность удержания \_\_\_\_\_

б) язык: упражнения «Лопатка», «Качели» (под счет: 3 раза до 5-ти лет; 5 раз с 5-ти

лет) \_\_\_\_\_

• тонус (нормальный, вялый, напряженный)

• темп движения (нормальный, быстрый, медленный) длительность (способность

удерживать язык в заданном положении) \_\_\_\_\_

• добавочные и лишние движения (синкинезия) \_\_\_\_\_

Неречевые психические функции

Слуховое внимание (с 3-х лет): \_\_\_\_\_

Показ основных цветов: \_\_\_\_ . геометрических фигур \_\_\_\_\_

Зрительно-пространственный гнозис и праксис: \_\_\_\_\_

Складывание разрезных картинок из 2-4 частей \_\_\_\_\_ из 5-8 частей \_\_\_\_\_

Способность к логическому мышлению:

классификация предметов \_\_\_\_\_ 4-ый лишний \_\_\_\_\_

Ведущая рука \_\_\_\_\_

Ориентировка во времени: части суток с 5 лет: \_\_\_\_\_ , времена года \_\_\_\_\_

Понимание речи (импрессивная речь)

Выполнение инструкций: \_\_\_\_\_ .

Понимание различных грамматических форм словоизменения и словообразования

дифференциация ед. и мн. числа существительных: \_\_\_\_\_ ,

различие предложно-падежных конструкций:

с 4 лет: \_\_\_\_\_ ; с 5-6 лет: \_\_\_\_\_ .

Дифференциация глаголов с различными приставками: \_\_\_\_\_ .

Дифференциация м. и ж. рода глаголов прошедшего времени: \_\_\_\_\_ .

Понимание соотношения м/членами предложения: \_\_\_\_\_ .

Показать названные предметы: \_\_\_\_\_ .

Произношение звуков

(отсутствие, искажение, замены, вариативные замены, смешения)  
 Изолированно: С, Сь, З, Зь, Ц, Ш, Щ, Ж, Ч, Л, Ль, Р, Рь, Йот, Т, Ть, Д, Дь, К, Кь, Г, Гь, Х, Хь, П, Пь, Б, Бь, В, Вь, Ф, Фь.

**В открытых слогах:**

ла            ля    ар  
 хя            ап    пи

**Между гласными:**

а́ся а́за а́зяа́цаа́шау́щажа́ учу́ ала́ а́ляро́аря́о́яо́ата́а́тя́да́а́дя́  
 и́га о́ги о́хи и́хиа́паи́пе и́бо а́биа́ваи́виу́фи́фи́

**В сочетании с согласными:**

Свасвеузмазвецве шве щкаажмачмуглаклятратрептамтямдамденканке мга  
 мха  
 мхе рпаарпабдабдевтутяфры фре

**Воспроизведение звукоподражаний (с опорой на картинку)**

А-А-А! (плачет девочка)

МЯУ! (мяукает кошка)

<u>О-О-О!</u> (рычит медведь)	<u>АВ!</u> (лает собака)
<u>У-У-У!</u> (гудит поезд) <u>И-И-И!</u> (ржет лошадь) <u>УА!</u> (плачет малыш) <u>АУ!</u> (кричат дети)	<u>ПИ-ПИ-ПИ!</u> (пищит цыпленок) <u>КО-КО-КО!</u> (кудахчет курица) <u>ГА-ГА-ГА!</u> (кричат гуси)

Произношение звуков в предложении

*Предложения для проверки произношения свистящих и шипящих звуков:*

1. у кошки пушистый хвост. \_\_\_\_\_

*Предложения для проверки произношения сонорных звуков:*

1. Корабль украшен флагами. \_\_\_\_\_

2. Орел на горе, перо на орле. \_\_\_\_\_

*Предложения для проверки произношения звонких и глухих согласных:*

На дубе прыгает белка. \_\_\_\_\_

*Предложения для проверки произношения мягкости и твердости согласных:*

1. у кошки пять котят. \_\_\_\_\_

*Предложения со сложной слоговой структурой*

1. Водопроводчик чинит волопровод \_\_\_\_\_

2. Птенчик весел \_\_\_\_\_

Фонематическое воспр \_\_\_\_\_

Повторить сочетание гласных звуков: Повторить сочетание звуков и слов:

АУИ АОУИ ТА-ТО-ТУ ПЫ-ПУ-ПА око ике

УОИАЫЕЮИ КА-ГА-ГА ПА-БА-ПА

Слухопроизносительная дифференциация звуков.

И.А. Смирнова «Логопедический альбом фонетико-фонематической системы речи».

Звонкие-глухие \_\_\_\_\_, ротовые-носовые \_\_\_\_\_, твердые-мягкие \_\_\_\_\_,

переднеязычные-

заднеязычные \_\_\_\_\_, переднеязычные-среднеязычные \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_ среднеязычные-  
 заднеязычные \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ губные-переднеязычные,  
 \_\_\_\_\_ губно-губные-губно-  
 зубные \_\_\_\_\_, переднеязычные смычные-переднеязычные щелевые,  
 свистящие-  
 шипящие \_\_\_\_\_, шипящие аффрикаты-шипящие щелевые \_\_\_\_\_, шипящие  
 аффрикаты-  
 смычные переднеязычные \_\_\_\_\_, свистящие аффрикаты-свистящие щелевые  
 \_\_\_\_\_,

вibrанты - смычно-проходные щелевые \_\_\_\_\_.

Фонематические представления (придумать слово на заданный звук)

[с] \_\_\_\_\_ [з] \_\_\_\_\_ [ш] \_\_\_\_\_ [ж] \_\_\_\_\_ [р] \_\_\_\_\_

Фонематическое восприятие (фонематический анализ)

- выделение гласного звука в начале слова удочка аист\_, облако\_, иголка\_,
- выделение согласного звука в начале слова танк ракета\_, мышь\_, козел

**Фонематический синтез (с 5 лет)** \_\_\_\_\_

С, о, к - сок д, о, м - дом У, т, к, а - утка	р, у, к, а - рука К, а, ш, а — каша и, г, л, а - игла	Р, а, к - рак ш, у, м - шум П, о, л, к, а - полка
---	---	---

**Повторение оппозиционных слогов:**

па - ба	та - да - та	ка - га - ка
ба - па	да - та - да	за - са - са
па - па - ба		га - га - ка

**Состояние словаря**

Назвать предмет по его описанию:	Назвать действие по предъявленному предмету:
Назвать детенышей животных	Качественные прилагательные:
Обобщающие понятия:	Глагольный словарь:
Назвать части тела и показать:	Кто что делает?
Назвать предмет, его части и показать: Профессии	Глаголов к существительному
	Подобрать слова противоположные по значению

**Грамматический строй**

им. падеж ед. ч.	им. падеж мн. ч.	род. падеж мн. ч.
дом		
стул		
ухо		
воробей		

Употребление предложно-падежных конструкций с предлогами (в, на, под): \_\_\_\_\_

Согласование прилагательных с существительными: \_

Согласование существительных с числительными: \_\_\_\_

**Состояние словообразования:**

Образование уменьшительно-ласкательных форм: \_\_\_\_

Образование глаголов при помощи приставок \_\_\_\_\_

Образование сложных слов:

Воду возит \_\_\_\_\_

По снегу ходит \_\_\_\_\_

Пар возит \_\_\_\_\_

**Обследование связной речи**

Рассказ сказки по памяти: \_\_\_\_\_

Рассказ по картинкам: \_\_\_\_\_

Составление рассказа по серии сюжетных картин: \_\_\_\_

**Логопедическое заключение:**

Дата \_\_\_\_\_ Логопед

