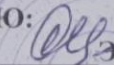
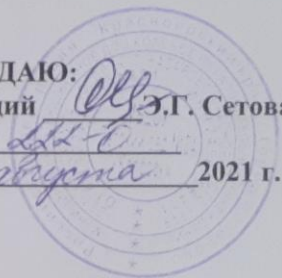


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №24 «Колосок» г. Назарово, Красноярского края
Юридический адрес: 662200, Красноярский край, г. Назарово, ул. К. Маркса, д22 «а»
Тел. (39155) 7-02-33, e-mail: kolosok-24naz@yandex.ru

Рассмотрено и принято
На педагогическом совете
«31» августа 2021г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий  Э.Г. Сетова
Приказ № 224-П
от «31» августа 2021 г.



Рабочая программа образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе «Колокольчики» комбинированной направленности
на 2021-2022 уч.год

Составили:
Воспитатель: Шулюк М.М.
Егорова Н.Н.

Оглавление.

Целевой раздел.

Пояснительная записка.

Цели и задачи Программы.

Принципы и подходы к формированию Программы.

Возрастные особенности старшего дошкольного возраста.

Особенности психического и речевого развития детей с общим недоразвитием речи

Планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)

Оценка достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

2.3 Перспективное планирование.

2.4 Содержание коррекционной работы для детей с речевыми нарушениями.

2.5 Взаимодействие специалистов ДООУ по коррекции недостатков речи у воспитанников подготовительной группы

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.87 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами.

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации образовательного процесса.

3.2. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.3 Особенности организации предметно-пространственной среды.

3.4 Материально-техническое оснащение

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество ДООУ с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми подготовительной группы комбинированного вида обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей подготовительной группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании

Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Коматовой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп.- Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.

Примерная адаптированная программа коррекционно- развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 24 «Колосок»

1.2 Цели и задачи Программы:

Целью программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

Уважительное отношение к результатам детского творчества;

Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения;

Реализация ФГОС дошкольного образования;

Регулирование объема образовательной нагрузки.

Данная программа направлена на решение задач коррекционного обучения:

Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры);

Развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);

Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);

Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР;

Формирование грамматического строя речи;

Развитие связной речи старших дошкольников.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы:

Программа сформирована в соответствии с принципами дошкольного образования, определенными в требованиях ФГОС дошкольного образования:

- полноценного проживания всех этапов дошкольного детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- формирование познавательных интересов, действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Общеобразовательная программа «От рождения до школы» соответствует принципам:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка,
- научной обоснованности и практической применимости,
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей,
- комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

Подходы к формированию Программы:

Культурно-исторический определяет необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы.

Деятельностный подход - организация целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности,

ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности в работе с детьми с речевыми нарушениями речи обеспечивается реализацией системы дидактических и специфических принципов:

Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);

профилактического;

развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

Приоритетность коррекции по программе по ред. Н.В. Нищевой.

Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

Учет возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться,

насколько последовательно реализуются дидактические принципы:

развитие динамичности восприятия;

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

продуктивность обработки информации;

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

развитие и коррекция высших психических функций;

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

обеспечение мотивации к учению;

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

концентрический;

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку таким образом объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ОНР, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

1.4 Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста

(6 – 7 лет)

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как

личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному — периоду развития.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п.

Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже

доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5 Особенности психического и речевого развития детей с общим недоразвитием речи.

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Согласно теории П.Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций,

опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К. Воробьева, Р.И. Мартынова, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф. Гаркуша, Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р. Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

Характеристика структуры дефекта детей 6-го года жизни.

Структура дефектов речи у дошкольников неоднородна. На коррекционно-развивающие занятия зачисляются дети со следующими речевыми диагнозами: ФН, ФФН, ОНР III уровнем речевого развития.

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) – это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

К ОНР отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция. Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён.

Коррекционно-воспитательная работа с ФФНР и ОНР III (у. р. р.) строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

1.6 Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Целевые ориентиры Программы выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста

предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К семи годам:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой под. Ред. Н.В. Нищевой, относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко - слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Финансовая грамотность:

. Прогнозируемые результаты, целевые ориентиры

На этапе завершения реализации программы ребенок может:

- применять в игровой деятельности основные экономические понятия и категории, которым было уделено внимание в ходе реализации проектных мероприятий (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.);
- осознавать и соизмерять свои потребности и возможности;
- иметь представление о том, что зарплата – это оплата за количество и качество труда, пенсии за прошлый труд, а пособия на детей – это аванс детям в расчете на их будущий труд;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- понимать, что расходы семьи не должны быть расточительными ;
- осознавать, что сбережения семьи – это денежные средства, которые могут остаться, если разумно расходовать свои доходы, и могут быть использованы для отдыха всей семьей или приобретения необходимых, вещей;
- понимать, что реклама может помочь, если она правдива, и напротив, навредить, бюджету семьи;
- осознавать правила честного зарабатывания денег, взаимосвязи понятий “труд-деньги”, понимание факта купли-продажи, деньги не возникают сами собой, а зарабатываются;
- понимать, что сначала зарабатываем – затем расходует: в соответствии с этим, чем больше зарабатываешь и рациональнее тратишь, тем больше имеешь возможность приобрести;
- осознавать, что цена товара зависит от его качества, необходимости и от того, насколько трудно его изготовить;
- проявлять такие качества: умение честно соревноваться, радоваться успехам товарищей, проигрывать и не бояться проигрыша;
- иметь представления об элементарных правилах финансовой безопасности;
- осознавать главные ценности – жизнь, отношения, радость и здоровье близких людей – за деньги не купишь;
- следовать социальным нормам и общепринятым правилам общества.

1.7 Оценка достижения планируемых результатов

В учебном году отводится первая и вторая недели сентября, третья и четвертая недели мая для проведения психолого-педагогической и

логопедической диагностики развития воспитанников в том числе детей с ОВЗ.

Диагностика развития позволяет:

выявить индивидуальные особенности ребенка с ОВЗ;

спланировать коррекционно-развивающие мероприятия, разработать содержательный раздел АОП;

отметить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

определить условия воспитания и обучения ребенка;

определить темы для консультирования родителей ребенка с ОВЗ.

В подготовительной к школе группе комбинированной направленности углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом. Углубленная диагностика проводится в течение сентября.

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Мониторинг общего развития детей осуществляется воспитателями в содружестве с музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания в начале учебного года

Мониторинг освоения программы осуществляется совместно учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, руководителем физического воспитания.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание психолого-педагогической и коррекционно-развивающей работы осуществляется в двух направлениях:

- образовательном, включающем пять образовательных областей;

коррекционном, включающем специфические разделы коррекционно- педагогической работы.

Содержание образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие

физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы:

Формирование общепринятых норм поведения.

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Основные направления реализации образовательной области:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Ребенок в семье и сообществе.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Формирование основ безопасности

Педагогические технологии:

Игровые технологии;

Информационно-коммуникационные технологии;

Проектные технологии.

Программное обеспечение

Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры;

Князева О.Л. «Я-Ты-Мы»;

Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере,

материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления реализации образовательной области:

Формирование элементарных математических представлений.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с миром природы.

Педагогические технологии:

Технология проектной деятельности. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.;

Технология ТРИЗ;

Проектная технология. Технология исследовательской деятельности. Савенков А.И.;

Технология развития продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности. Короткова Н.А.;

Социоигровые подходы к педагогике. Букатов В.М., Ершов А.;

Информационно – коммуникационные технологии в дошкольном образовании. Комарова И.И., Туликов А.В.;

Программное обеспечение:

Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре;

Новикова В.П. Математика в детском саду;

Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников;

Альтшулер Г.С. ТРИЗ - в детском саду;

Рыжова Н.А. Наш дом – природа. Программа экологического образования дошкольников

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы:

Развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи.

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико – фонематической системы языка

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j],

[ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение элементам грамоты.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу—щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и коммуникативных навыков.

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам».

Рекомендуемые картины: «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у

стоматолога», «На прививку», «На уроке». Рекомендуемые серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

Основные направления реализации образовательной области:

Развитие речи.

Приобщение к художественной литературе.

Педагогические технологии:

Социоигровые подходы к педагогике Букатов В.М., Ершов А.;

Информационно – коммуникационные технологии в дошкольном образовании» Комарова И.И., Туликов А.В.;

Технология развития связной речи Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.

Программное обеспечение:

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей;

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой;

Арушанова А.Г., Иванкова Р.А. Коммуникация. Развивающее общение с детьми.

Н.В Нищева Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для

детей с тяжелыми нарушениями речи (общем недоразвитием речи) с 3 до 7 лет

Финансовая грамотность

помочь детям старшего дошкольного возраста войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста

знакомить детей с основными экономическими понятиями (деньги, ресурсы, цена, и т.д.).

- формировать представление детей о финансовой грамотности, организации производства;
- формировать понятие основных правил расходования денег, умение учитывать важность и необходимость покупки;
- воспитывать уважения к труду, людям труда, бережливого отношения ко всем видам собственности;
- воспитывать умение правильного обращения с деньгами, разумного подхода к своим желаниям, сопоставление их с возможностями бюджета семьи;
- воспитывать нравственно-экономических качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в финансовой сфере.

. Методическое обеспечение программы

1. Крючкова Н.А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности «Первые шаги по ступеням финансовой грамотности» (для дошкольников), - Калининград, 2013.-26 с.
2. Дошкольникам об экономике: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Е.Н. Табих. – Минск: Выш. шк., 2007. – 48 с.: ил.
3. Играем в экономику: комплексные занятия, сюжетно-ролевые игры и дидактические игры / авт.- сост. Л.Г. Киреева. – Волгоград: Учитель, 2008г. – 169 с.
4. Лушникова Е.В. Как мы играем в экономику //Воспитатель ДООУ «ТЦ СФЕРА» М.; 2008. № 11. с.75.
5. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015. 176 с.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы:

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Рекомендуемая художественная литература. Русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки. Русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов — семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская народная сказка «Легкий хлеб», сказки А. Пушкина; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушкапутешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В.

Бианки «Птичий год — осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; сказки К. Чуковского; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица». стихотворения А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др.

Конструктивно – модельная деятельность.

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.
Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного основным стиливым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений.

Развивать умение музицировать

на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание (восприятие) музыки

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие пропевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москва-реке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые песни: «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый»,

«Капризные лягушки»; Е. Теличьева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; русская народная песня «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличьева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!», «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельная», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличьевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (русская народная песня в обработке В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (русская народная песня в обработке Н. Метлова), «Коляда» (русская народная обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые музыкально-ритмические упражнения: Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличьева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеplinский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (русская народная песня в обработке Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (русская народная песня в обработке Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие произведения по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Рекомендуемые танцы и пляски: Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская народная мелодия в обработке Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Рекомендуемые игры, игры-хороводы: «Гори ясно!» (русская народная игра в обработке С. Бодренкова); «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (русские народные игры); «Как на тоненький ледок» (русская народная песня); «На горе-то калина» (русская народная мелодия в обработке А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская народная мелодия); Т. Ломова «Ищи», М. Шварц

«Кто скорей», и другие игры по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые игры с пением: «Игра с цветами», «Музыкальный котик»; В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята»; «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (русские народные песни); музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие игры по выбору музыкального руководителя и учителя- логопеда.

Рекомендуемые произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах: «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла» (русские народные мелодии); И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличеева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. А. Моцарт Турецкий марш»; «Во саду ли, в огороде» (русская народная песня) и другие произведения по выбору музыкального руководителя.

Основные направления реализации образовательной области:

Приобщение к искусству.

Изобразительная деятельность.

Конструктивно – модельная деятельность.

Музыкальная деятельность.

Педагогические технологии:

Технология проектной деятельности. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса;

Коллективно-творческое дело;

Информационно – коммуникационные технологии в дошкольном образовании. И.И. Комарова, А.В. Туликов.

Программное обеспечение:

Радынова О.П. Музыкальные шедевры;

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду;

Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник;

Копцева Т.А. Программа по изобразительному искусству «Природа и художник»;

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду;

Пантелеев Г.Н. Детский дизайн;

Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В коррекционной деятельности педагоги используют различные авторские методики: Среди специальных приемов работы с детьми можно выделить следующие:

Фонетическая ритмика, артикуляционные и дыхательные упражнения, игры;
Постановка звуков по методике Слезинной Н. Ф.;
Метод экрана. Обучение слухозрительному и слуховому восприятию речи;
Методы развития активного и пассивного словаря: тематические альбомы, карточки, дидактические игры);
Стимуляция речевой деятельности на режимных моментах и при непосредственной образовательной деятельности.
Игровые технологии: Игры на развитие речевого слуха, игры на развитие фонематического слуха, игры для формирования правильного звукопроизношения, игры для обогащения словаря, игры на развитие грамматического строя, игры на развитие связной речи.
Использование ИКТ: презентации, обучающие игры, игры на закрепление и автоматизацию пройденного материала.
Использование авторских дидактических пособий.
Основные направления реализации образовательной области:
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура.
Педагогические технологии: Физкультурно-оздоровительные здоровье сберегающие технологии:
Технологии сохранения и стимулирования здоровья: динамические паузы, подвижные и спортивные игры, различные гимнастики.
Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, самомассаж.

Программное обеспечение:

Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду;
Осокина Т.И. Физические упражнения и подвижные игры для дошкольников;
Аверина И.В. Физкультурные минутки и дидактические паузы в ДОУ.
Конкретное содержание образовательных областей зависит от возраста и реализуется в определенных видах деятельности детей.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, с учетом их образовательных потребностей и интересов

Формы реализации Программы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — ведущий вид деятельности дошкольников, является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.

Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры импровизации.

Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.

Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.

Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).

Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки.

Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо, серсо и др.)

Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, театральные-постановочные.

Программа предусматривает организацию:

непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

самостоятельной деятельности детей;

взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте организованная образовательная деятельность предполагает проведение учебно-игровых занятий с детьми, которые осуществляются как увлекательная игровая и проблемно-познавательная деятельность, направленная на решение актуальных, интересных детям задач. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день).

В середине учебного года (декабрь, январь) и в летний период времени организуются каникулы. В дни каникул не проводится непосредственно образовательная деятельность, а организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей.

Приоритетные виды детской деятельности

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Дошкольный возраст	Восприятие художественной литературы и фольклора	Речевое развитие
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Социально-коммуникативное развитие
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Познавательное развитие
	Изобразительная деятельность (рисования, лепка, аппликация)	Художественно-эстетическое развитие
	Музыкальная (восприятие и	Художественно-эстетическое развитие

	<p>понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</p> <p>Двигательная (овладение основными движениями) форма активности</p>	Физическое развитие
--	---	---------------------

Для решения задач той или иной образовательной области педагоги используют разнообразные формы организации работы с детьми, способствующие развитию каждого ребенка.

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Двигательная деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> -игровая беседа с элементами движений; -интегративная деятельность; -утренняя гимнастика; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -игра; -контрольно-диагностическая деятельность; -экспериментирование; -физкультурное занятие; -спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -игровая беседа с элементами движений; -интегративная деятельность; -утренняя гимнастика; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -игра; -контрольно-диагностическая деятельность; -экспериментирование; -физкультурное занятие; -спортивные и физкультурные досуги; -спортивные состязания; -проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -двигательная активность в течение дня; -игра; -самостоятельные спортивные игры и упражнения.
Игровая деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение; -чтение; -игра; 	<ul style="list-style-type: none"> -игровое упражнение; -совместная с воспитателем игра; -совместная со сверстниками игра; 	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра; -игры с правилами; -творческие игры.

<ul style="list-style-type: none"> -игровое упражнение; -проблемная ситуация; -беседа; -совместная с воспитателем игра; -совместная со сверстниками игра; -индивидуальная игра; -праздник; -экскурсия; -ситуация морального выбора; -интегративная деятельность; -коллективная обобщающая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная игра; -ситуативный разговор с детьми; -педагогическая ситуация; -беседа; -ситуация морального выбора; -проектная деятельность; -интегративная деятельность. 	
--	---	--

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> -совместные действия; -наблюдения; -поручения; -беседа; -чтение; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -рассматривание; -дежурство; -игра; -экскурсия; -проектная деятельность 	элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

Познавательно - исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра; -рассматривание; -наблюдения; 	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание; -наблюдения; -чтение; 	познавательно - исследовательская деятельность по инициативе ребенка

<ul style="list-style-type: none"> -чтение; -игра-экспериментирование; -развивающая игра; -экскурсия; -интегративная деятельность; -конструирование; -исследовательская деятельность; -рассказ; -беседа; -создание коллекций; -проектная деятельность; -экспериментирование; -проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> -игра-экспериментирование; -развивающая игра; -ситуативный разговор с детьми; -экскурсия; -интегративная деятельность; -конструирование; -исследовательская деятельность; -рассказ; -беседа; -создание коллекций; -проектная деятельность; -экспериментирование; -проблемная ситуация 	
---	---	--

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> -чтение; -обсуждение; -рассказ; -беседа; -рассматривание; -игровая ситуация; -дидактическая игра; -интегративная деятельность; -беседа о прочитанном; -инсценировка; -викторина; -игра-драматизация; -показ настольного театра; -разучивание стихотворений; -театрализованная игра; -режиссерская игра; -проектная деятельность; -интегративная деятельность; -решение проблемных ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> -ситуация общения в процессе режимных моментов; -дидактическая игра; -чтение (в том числе на прогулке); -словесная игра на прогулке; -наблюдение на прогулке; -труд; -игра на прогулке; -ситуативный разговор; -беседа; -беседа после чтения; -экскурсия; -интегративная деятельность; -разговор с детьми; -разучивание стихов, потешек; -сочинение загадок; -проектная деятельность; -разновозрастное общение; -создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра; -подвижная игра с текстом; -игровое общение; -общение со сверстниками; -хороводная игра с пением; -игра-драматизация; -чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; -дидактическая игра.

-разговор с детьми; -создание коллекций; -игра.		
---	--	--

Финансовая грамотность:

Формы образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
обсуждение; тематические беседы; чтение художественной литературы, использование сказок с экономическим содержанием. использование ИКТ-технологий,	ситуативный разговор с детьми; -игра (сюжетно-ролевая); -продуктивная деятельность; -беседа; -сочинение загадок; -проблемная ситуация.	-сюжетно-ролевая игра; игра; -продуктивная деятельность; -рассматривание; -игровое общение; -общение со сверстниками;

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
-чтение; -обсуждение; -рассказ; -беседа; -игра; -инсценировка; -викторина.	ситуативный разговор с детьми; -игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); -продуктивная деятельность; -беседа; -сочинение загадок; -проблемная ситуация.	игра; -продуктивная деятельность; -рассматривание; -самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка).

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
-занятия (рисование, аппликация, лепка); -изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; -экспериментирование; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы,	-наблюдение; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; -игра; -игровое упражнение;	-украшение личных предметов; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений

быта, произведений искусства; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); -тематические досуги; -выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; -проектная деятельность; -создание коллекций	-проблемная ситуация; -обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); -создание коллекций	искусства; -самостоятельная изобразительная деятельность.
---	--	--

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
-слушание музыки; -экспериментирование со звуками; -музыкально-дидактическая игра; -шумовой оркестр; -разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение; -импровизация; -беседа интегративного характера; -интегративная деятельность; -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; -музыкальное упражнение; -попевка; -распевка; -двигательный пластический танцевальный этюд; -творческое задание; -концерт-импровизация; -танец; -музыкальная сюжетная игра.	-слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; -музыкальная подвижная игра на прогулке; -интегративная деятельность; -концерт-импровизация на прогулке.	- музыкальная деятельность по инициативе ребенка.

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
экспериментирование; -рассматривание эстетически привлекательных объектов; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); -тематические досуги; -проектная деятельность; -конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; -конструирование по простейшим чертежам и схемам	-наблюдение; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; -игра; -игровое упражнение; -проблемная ситуация; - конструирование; -обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).	-игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -самостоятельная конструктивно- модельная деятельность.

Формы работы с детьми, соответствующие условно каждому виду деятельности:

№п/п	Деятельность	Формы работы
1	Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной позиции)	Творческие игры: -режиссерские; -сюжетно-ролевые; -игры-драматизации; -театрализованные; -игры со строительным материалом; -игры-фантазирование; -импровизационные игры-этюды Игры с правилами: -дидактические (по содержанию: математические речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные - игры поручения, игры-беседы, игры путешествия, игры-загадки) -подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности); -развивающие; -музыкальные;

		-компьютерные
2	Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	-беседа; -ситуативный разговор; -речевая ситуация; -составление и отгадывание загадок; -сюжетные игры; -игры с правилами
3	Познавательная – исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	-наблюдение; -экскурсии; -решение проблемных ситуаций; -экспериментирование; -коллекционирование; -реализация проекта; -игры с правилами; -моделирование.
4	Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	-чтение; -обсуждение; -разучивание
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) – форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть (потрогать) почувствовать	коллективный труд; -дежурство; -поручение
6	Конструирование из различных материалов форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
7	Изобразительная деятельность - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
8	Музыкальная деятельность - форма активности ребенка,	слушание;

	дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	-исполнение; -импровизация; -музыкально-дидактические игры
9	Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	подвижные дидактические игры; -подвижные игры с правилами; -игровые упражнения; -соревнования
10	Финансовая грамотность –форма активности ребенка закрепляет представление о непростом мире предметов и услуг, как результата труда людей, человеческих взаимоотношений. дети постигают смысл труда, моделируют реальные жизненные ситуации, играх систематизируют представления детей о мире финансовых явлений, терминах,	дидактическая игра; -создание игровой ситуации, Сюжетно-ролевая игра,

В ходе реализации Программы педагоги используют разнообразные методы и приемы работы с детьми. Выбор и сочетание методов и приемов зависит от содержания образовательных задач, видов деятельности и возрастных особенностей детей. В раннем возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения.

Методы и приемы реализации Программы

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Итоговый
Социально – коммуникативное развитие	-рассматривание; -наблюдение; - пример	- этическая беседа; -чтение художественной литературы; -поощрение	-упражнение; -пример взрослого и детей	-дидактическая игра; -создание игровой ситуации
Познавательное развитие	-рассматривание иллюстраций, картин; -просмотр видеофильмов; -наблюдение	-беседа; -чтение художественной литературы	показ действий; -пример взрослого и детей; -разыгрывание ситуаций; -элементарные опыты, экспериментирование; -моделирование	дидактическая игра; -загадывание и отгадывание загадок
Речевое развитие	наблюдение; -рассматривание игрушек, картин. Приемы: показ	чтение и рассказывание художественных произведений; -заучивание наизусть; -пересказ;	-инсценировки; -дидактические игры, упражнения; -моделирование; -хороводные игры	-дидактическая игра; -игра – драматизация; -хороводные игры; -загадывание и отгадывание загадок.

	иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	-беседа; -рассказывание без опоры на наглядный материал. Приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос		Приемы: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры
Художественно – эстетическое развитие Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность	показ движений; -рассматривание; -показ.	-беседы о различных музыкальных жанрах; -словесно-слуховой (пение); -слуховой (слушание музыки). Беседа.	разучивание песен, танцев; -воспроизведение мелодий. -показ действий	-музыкально-дидактическая игра; -дидактическая игра
Физическое развитие	-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры); -наглядно – слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция	-повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме	-подвижная игра; -создание игровой ситуации
Финансовая грамотность	Рассматривание купюр; -наблюдение; - пример просмотр видеофильмов, видеороликов рекламы	Беседы, тематические беседы по ознакомлению с деньгами разных стран, чтение художественной литературы,	-пример взрослого и детей, -разыгрывание ситуаций, инсценировки; -дидактические игры, Сюжетно ролевые игры.	Сюжетно ролевые игры. -создание игровой ситуации, дидактическая игра.

		использование сказок с экономическим содержанием.		
--	--	---	--	--

2.4 Содержание коррекционной работы для детей с речевыми нарушениями

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей и заключений городской психологомедико-педагогической комиссии.

Общий объем образовательной программы для детей, которая должна быть реализована в группах комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

В п.2.11.2. ФГОС ДО отмечается: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на: обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации».

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах комбинированной направленности являются:

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

формирование предпосылок учебной деятельности;

сохранение и укрепление здоровья;

коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

формирование у детей общей культуры.

Подготовительный этап:

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений (ВПФ – высшие психические функции).

Высшие психические функции (ВПФ) сентябрь - июнь

Игры и игровые упражнения:

«Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку»,

«Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Сложи картинку», «Сравни», «Что

Имитационные упражнения, пластические этюды.
Ролевой диалог (с педагогом). Сценарий активизирующего общения (с игрушкой, друг с другом, со взрослым).
Речевое стимулирование (скажи, повтори, скажи громче и т.п.). Рассмотрение картин, иллюстраций...
Заучивание стихов, загадок, скороговорок, чистоговорок. Обучающие компьютерные программы.
Просмотр презентаций.
Рассмотрение азбук и букварей. Совместная продуктивная деятельность.
Проектная деятельность. Моделирование и обыгрывание ситуаций. Занятия по
-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя
-обучению составлению описательного рассказа с опорой на речевые схемы
-обучению пересказу по картине и серии сюжетных картинок
-обучению пересказу литературного произведения
Показ настольного театра,
работа с фланелеграфом.
Игры с палочками
Муз/ритмические игры.
Голосовые игры.
Игра-драматизация с использованием разных видов театров
Речевые игры в парах и совместные игры
Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.
Сюжетно-ролевые игры. Игра- импровизация по мотивам сказок.
Театрализованные игры.
Дидактические игры.
Настольно-печатные игры. Совместная
продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
Работа с пособиями
Игры с ребусами, кроссвордами.
Игры-лабиринты.
Игры на развитие мелкой моторики
Информационные стенды.
Тетради взаимодействия с семьей.
Игры парами.
Беседы.
Речевой образец взрослого.
Чтение, рассмотрение иллюстраций.
Экскурсии.
Совместные семейные проекты.

Разучивание скороговорок, чистоговорок.
Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Консультации логопеда.

2.5 Взаимодействие специалистов ДОУ по коррекции недостатков речи у воспитанников подготовительной группы

Логопед:

(максимальная коррекция речевых отклонений) Определение сложности и выраженности речевых недостатков.

Постановка и автоматизация звуков

Профилактика нарушений письменной речи.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Оказание консультативной помощи

родителям. Методическая помощь работникам ДОУ

Воспитатель

Соблюдение единого речевого режима в совместной образовательной деятельности:

во время непосредственно образовательной деятельности и в ходе режимных моментов.

Развитие мелкой моторики.

Оказание помощи в освоении содержания.

ООП ДО детям с речевыми нарушениями.

Инструктор по физической культуре развитие общей моторики и координации движений.

Занятия по развитию умений по мышечной релаксации.

Развитие мелкой моторики.

Оказание помощи в освоении содержания

ООП ДО детям с речевыми нарушениями

Музыкальный руководитель

Развитие чувства ритма и темпа речи.

Автоматизация звуков при исполнении песен.

Развитие артикуляционного аппарата через голосовые упражнения, упражнения на дыхание

Развитие общей и мелкой моторики. Оказание помощи в освоении содержания ООП ДО детям с речевыми нарушениями

Успешное преодоление речевого недоразвития у детей в специальных группах возможно при условии создания лично ориентированного взаимодействия всех специалистов дошкольного учреждения на интегративной основе. Вокруг ребенка совместными действиями различных специалистов создается единое коррекционно-образовательное пространство и речевая среда.

Тесная взаимосвязь учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, руководителя по физ. культуре возможна при условии совместного планирования работы, при правильном и четком распределении задач каждого участника коррекционно-образовательного процесса, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

Учитель-логопед – является организатором и координатором коррекционно-развивающей работы, проводит обследование детей группы, Составляет совместно с коллегами интегративный календарно-тематический план и индивидуальные планы работы с каждым ребенком, осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию нарушенных звуков, способствует созданию речевой среды,

практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, связной речи, речевой коммуникации, готовит ребенка к дальнейшему успешному обучению в школе.

Воспитатель – закрепляет приобретенные знания, отрабатывает умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (игровую, трудовую, учебную деятельность), в содержание развивающих занятий (рисование, лепка и др.) через наблюдения, экскурсии, режимные моменты, помогает ребенку адаптироваться в коллективе.

Музыкальный руководитель – на музыкально-ритмических занятиях формирует движения под музыку, развивает музыкальный слух и певческие навыки, работает над развитием голоса, фонематического слуха, участвует в работе по автоматизации звуков, развитию темпа, ритма, плавности речи, осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребенка музыкотерапевтических произведений, способствует созданию музыкального фона в деятельности ребенка, средствами музыки стимулирует познавательные процессы ребенка, готовит для детей праздничные утренники и организует их досуг.

Руководитель по физической культуре – способствует оздоровлению и закаливанию детского организма, совершенствует координацию основных видов движений, развивает общую и мелкую моторику, формирует положительные личностные качества: взаимовыручку, решительность, настойчивость, уверенность в собственных силах.

Наиболее эффективными формами взаимодействия специалистов с целью осуществления преемственности в коррекционно-развивающей работе с детьми являются: консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий. Создание единой, сплоченной команды единомышленников-педагогов позволяет повысить качество оказания помощи дошкольникам с речевой патологией в условиях специальной группы для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Взаимодействие воспитателя, учителя-логопеда и музыкального руководителя при подготовке праздников и развлечений. Особое место в системе воспитания детей с речевыми расстройствами занимают утренники и развлечения. Высокий эмоциональный подъем, ожидание торжественного события обостряют чувства детей, они лучше воспринимают и усваивают содержание песен, стихов, что делает коррекционно-воспитательную работу более эффективной.

Планирование и подбор материалов для утренников и развлечений осуществляет совместно музыкальным руководителем, учителем логопедом и воспитателем. При этом учитываются возраст детей, уровень речевого развития и индивидуальные особенности каждого дошкольника. В проведении праздников для детей с тяжелыми нарушениями речи есть своя специфика.

На начальных этапах обучения детей с ТНР на утреннике основными исполнителями являются взрослые, дети принимают лишь посильное участие. Так, например, у детей первого года обучения ко времени проведения новогоднего утренника речь оказывается еще крайне ограниченной, страдает ее лексико-грамматический строй и звукопроизношение. Поэтому на этом празднике стихи и песни, доступные пониманию детей, исполняют взрослые или старшие ребята. Можно показать на празднике кукольный спектакль. Дети же принимают участие в танцах, играх с несложными движениями, хороводах.

Дети могут участвовать в небольших сценках, где их действия будут сопровождаться комментариями воспитателя (например, сказки «Курочка ряба», «Репка»)

Для активизации речи детей возможны хоровые односложные ответы детей при отгадывании загадок, ответы на вопросы героев сказок.

Дети могут подпевать мелодию песни, произнося слоговые ряды «та-та-та» или «ля-ля-ля»

В дальнейшем при составлении сценариев необходимо подбирать материал, доступный детям по содержанию. Каждому ребенку следует дать возможность выступить на празднике и продемонстрировать свои успехи. Например, дети читают стихотворение не целиком, а по две строчки каждый.

Сценарии утренников и развлечений должны быть занимательными по форме, с обязательным наличием сюрпризных моментов, и непродолжительными по времени (от 20 до 45 мин.)

К утреннику в группах для детей с ТНР готовят не более 4 песен и 2-3 танцев. При подборе текстов песен стараются избегать тех звуков, которые дети еще не умеют произносить правильно и сложных по структуре слов, а также нежелательны для исполнения песни в быстром темпе. Небольшие по объему и мелодичные произведения в спокойном темпе легче всего запоминаются и заучиваются детьми.

При подготовке праздников и развлечений музыкальному руководителю и воспитателю необходимо помнить, что начинать разучивать песни, стихи, инсценировки следует после проведения тщательной словарной работы, когда тексты станут понятны каждому ребенку.

Дети с тяжелыми речевыми нарушениями с трудом усваивают новый материал, у них недостаточно развито произвольное внимание, заученное наизусть быстро забывают. Детям требуется для прочного запоминания многократное повторение стихов, песен и другого речевого материала, поэтому разучивание начинается за несколько недель до праздника.

Не следует включать в репертуар речевой материал, построения, танцы, песни, которые требуют усиленной тренировки, большого физического напряжения детей. Дополнительные репетиции накануне праздников сильно утомляют и истощают детей. Праздники и развлечения в детском саду – это, прежде всего радость для детей, а не для гостей, присутствующих на утреннике.

При подготовке праздников и развлечений:

учитель-логопед, музыкальный руководитель и воспитатель совместно подбирают стихи, песни, инсценировки и другой речевой материал;

учитель-логопед распределяют стихи и тексты между воспитанниками группы, с учетом реального звукопроизношения;

воспитатель проводит словарную работу, разучивает речевой материал с детьми;

музыкальный руководитель разучивает танцы, хороводы, осуществляет пропевание с детьми под музыку.

Для проведения праздничных утренников на первом году обучения не рекомендуется объединять детей из массовых и специальных групп, так как дети с выраженными нарушениями речи будут поставлены при этом в неравные условия. Но вполне допустимо объединить детей двух возрастов, посещающих группы для детей с тяжелыми нарушениями речи. Объединение на праздничных утренниках и досугах детей второго года обучения с нормально развивающимися сверстниками способствует интеграции и социализации детей с речевыми нарушениями.

С дошкольниками проводятся разнообразные развлечения: инсценировки сказок с использованием игрушек, фланелеграфа, шапочек-масок; кукольный театр; теневой театр; музыкально-литературные развлечения; игры, викторины; концерты и т.д.

Праздники духовно обогащают ребенка, расширяют его представления об окружающем мире, способствуют закреплению знаний и умений, полученных на различных видах занятий, побуждают ребенка к творчеству и общению.

Преимственность в планировании занятий учителя - логопеда и воспитателя

Реализация содержания образовательной области осуществляется через регламентированные (занятия) и нерегламентированные виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, блок дополнительного образования, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

При планировании занятий учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков

словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса, преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.

Формирование правильного произношения.

Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом

Задачи, стоящие перед воспитателем

1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма
1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков
2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка
3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи
5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти
6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий
7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям
8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения
9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей
10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слового анализа и синтеза слов, анализа предложений
11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях

12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова
12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения
13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации
14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения
15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы
16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

Деятельность логопеда

Организация обучения и воспитания детей 7-го года с ОНР

(подготовительная группа)

На первом году обучения фронтальные логопедические, а частично и занятия воспитателя проводятся по подгруппам, на которые дети делятся с учетом уровня речевого общего развития (по усмотрению логопеда).

Проводятся занятия:

- по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи;
- по формированию произношения;
- по формированию фонетической стороны речи.

Функции деятельности учителя-логопеда:

Обеспечение гибкого, щадящего логопедического режима.

Обогащение словарного запаса, формирование лексико-грамматического строя речи.

Формирование звукопроизношения с использованием оздоровительных технологий.

Гимнастика артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, для глаз.

На протяжении учебного года (с сентября по июнь включительно) учитель-логопед оформляет пять видов документации:

речевую карту на каждого ребенка;

планирование на год;

индивидуальные тетради на каждого ребенка;

тетрадь для вечерних занятий воспитателя по заданию учителя-логопеда;

годовой отчет о результатах коррекционного обучения.

На индивидуальных занятиях логопеда с детьми выполняются:

- 1) Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
- 2) Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
- 3) Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук, штриховки, выкладывание букв из палочек, соединение

букв в слоги, слогов в слова и т. д.).

4) Постановка звуков разными способами.

5) Автоматизация звуков в речи.

6) Дифференциация звуков в речи.

7) Коррекция слоговой структуры слова.

8) Развитие фонематического восприятия.

9) Обогащение словарного запаса.

10) Закрепление знаний, полученных на фронтальных и подгрупповых логопедических занятиях.

Учитель-логопед проводит 2 раза в год в каждом возрастном периоде промежуточную диагностику и итоговую диагностику 1 раз перед выпуском в школу.

Деятельность воспитателя

Воспитатели логопедической группы осуществляют 2 направления в своей работе: общеобразовательное и коррекционно-развивающее.

Причём, второе направление является ведущим.

Функции воспитателя в организации коррекционно-развивающей работы:

обеспечение гибкого оздоровительного режима;

наблюдение за динамикой развития детей;

поддержка задач коррекционно-логопедической работы под руководством логопеда;

использование оздоровительных технологий;

работа с родителями.

Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателем комбинированной группы:

1) постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики;

2) закрепление произношения поставленных логопедом звуков;

3) целенаправленная активизация отработанной лексики;

4) упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий;

5) развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале;

6) формирование связной речи;

7) закрепление навыков чтения и письма.

Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;

б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;

в) упражнение в звукослоговом анализе и синтезе;

г) повторение лексико-грамматических упражнений;

д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Содержание направлений взаимодействия с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в дошкольном отделении.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в дошкольном учреждении и вне него.

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и дошкольном отделении; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории дошкольного отделения, ориентируясь на потребности и возможности детей.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, сознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.)

Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои

фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03» и т.д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и дошкольном отделении.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтение художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в дошкольном отделении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и дошкольном отделении.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители – ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными

особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями дошкольного отделения, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в дошкольном отделении и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекающих внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями дошкольного отделения, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в дошкольном отделении, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

Организовывать в дошкольном отделении фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры региона.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в социокультурные стационарные и выездные учреждения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно

утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольного отделения в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и дошкольном отделении, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в ДООУ (в районе, городе).

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольном отделении. Разъяснять важность посещения детьми секции, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Семья – ближайшее, постоянное социальное окружение ребёнка и её влияние на его развитие, на формирование личности велико. В связи с этим актуальным становится поиск наиболее эффективных форм и видов взаимодействия учителя-логопеда с родителями с целью повышения их психолого-педагогической культуры и улучшения результатов работы по развитию и коррекции речи детей.

Взаимодействие подразумевает не только распределение задач между участниками процесса для достижения единой цели. Взаимодействие обязательно подразумевает контроль, или обратную связь; при этом контроль должен быть ненавязчивым, опосредованным.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько чётко организована преемственность работы логопеда и родителей. Они должны стать сотрудниками, коллегами, помощниками друг другу, решающими общие задачи.

Задачи работы учителя-логопеда и воспитателей по взаимодействию с родителями:

Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;

Объединить усилия для развития и воспитания детей;

Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;

Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;

Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Для эффективного решения данных задач педагогам ДООУ необходимо лучше знать каждую семью, учитывая: роль всех членов семьи в воспитании ребёнка; тип семейного воспитания; позицию, занимаемую родителями по отношению к ребёнку.

Родители предъявляют разные требования к ребёнку, у некоторых детей ощущается дефицит общения с родителями, потому что большую часть времени дети находятся на попечении бабушек или старших братьев и сестёр.

Классификации форм взаимодействия педагогов с родителями: словесные, наглядные и практические.

К словесным формам относятся:

Беседы. Их цель – оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный процесс.

Консультации (общие и индивидуальные) – каждый родитель должен как можно больше знать о речевом нарушении своего ребенка и получать необходимые рекомендации о том, как заниматься с ним дома. Привлекая родителей к обсуждению различных проблем, логопед старается вызвать у них желание сотрудничать. Примерные темы консультаций: «Воспитание детской самостоятельности», «Готовность к школе», «Нужно ли родителям обучать детей чтению», «Если Ваш ребенок заикается», «Готовность руки к письму», «Обучение ребенка» и др.

Анкетирование по разным видам деятельности, по вопросам нравственного и физического воспитания, по выявлению отношения родителей к речевым дефектам их ребенка. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями, наметить темы индивидуальных бесед.

Родительские собрания – здесь закладываются основы сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития ребенка. Эти встречи могут проводиться в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы родителей, ответы педагога), но могут быть и в виде тренингов, конференции, ролевой игры.

К наглядным формам работы относятся:

Информационные стенды, ширмы, папки-передвижки - представляют собой сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями, который передается от семьи к семье внутри группы. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка, с практическими рекомендациями в семье, позволяющими родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства.

Выставки совместных творческих работ детей и их родителей, например, «Как умелые ручки язычку помогли».

К практическим формам работы можно отнести:

Занятия-практикумы - взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий логопеда. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приемам работы с ребёнком.

Основной формой взаимодействия с родителями у логопеда является тетрадь для домашних заданий. Она служит для нас “телефоном доверия” - взрослый может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполненных заданий ребёнком. Номера выполненных заданий он отмечает кружком, невыполненных - минусом. Тетрадь заполняется логопедом два-три раза в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка. В зависимости от тяжести нарушения речи задания в

тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков на развитие внимания и памяти.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

открытость детского сада для семьи;

сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Изучение потребности на образовательные услуги: Определение перспектив развития ДОО

Определение содержания и форм работы

Педагогическое просвещение родителей

Повышение педагогической культуры родителей -Повышение правовой культуры родителей

Вовлечение в совместную деятельность

Оказание помощи ребенку в усвоении ООП ДО

участие в мероприятиях ДОО

Формы работы

Анкетирование

Опрос

Беседы

Наблюдения

Выявление социальных запросов семьи

Выявление семей «группы риска» и их психологопедагогическое сопровождение. Выявление образовательных запросов родителей, воспитывающих детей дома.

Обеспечение информационной открытости деятельности образовательной организации

Анкетирование

Родительские собрания

Консультирование

Выставки детских работ

Фотовыставки

Информационные стенды в группах

Информационные стенды

«Советы специалистов ДОО»

Папки – передвижки

Тематические папки-ширмы.

Памятки, буклеты для родителей.

Групповые праздники:

музыкальные, физкультурные. Проектная деятельность. Совместное выполнение творческих заданий.

Конкурсы.

Видеосъемка наиболее интересных моментов Организация выставок совместных работ детей и родителей

Создание семейных альбомов

Трудовые акции.

Экологические акции.

Патриотические акции.

Посещение концертов, выставок, спектаклей.

Участие родителей в органах самоуправления (Групповые родительские комитеты, Родительский комитет ДОУ)

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ
Сентябрь.	<ul style="list-style-type: none">• Родительское собрание «Подготовка к школе».• Консультация «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста».• Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге».• Консультация «Значение режима в воспитании старшего дошкольника».• Консультация «Права и обязанности родителей».• Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе».• Папка – передвижка «Что необходимо знать первокласснику!»• Беседа о режиме дня в детском саду.• Выставка рисунков и поделок « Осенний вернисаж».• Антропометрические данные детей на 1 полугодие.• Беседа о необходимости прогулок с детьми в выходные дни.• Провести анкетирование родителей на тему «Готов ли ребенок к школе?».
Октябрь.	<ul style="list-style-type: none">• Консультация: «Знакомим детей с денежными купюрами».• Консультация на тему «О дружбе».• Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.<ul style="list-style-type: none">• Родительский час «Финансовая грамотность дошкольников».• Консультация: «Игра - как средство воспитания дошкольников».• Консультация: «Азбука дорожного движения».• Беседа как правильно одевать детей на прогулку.• Рекомендации о развитии речи ребенка дома.• Беседа с родителями о безопасности ребенка дома.• Привлечь родителей к участию в выставке: "Поделки из природного материала".• Рекомендации о закреплении знаний детей о времени года "Осень" дома.
Ноябрь.	<ul style="list-style-type: none">• Консультация на тему «Как внешний вид влияет на поведение человека».

	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация на тему «Как дошкольнику подружиться с часами». • Консультация на тему «Уроки вежливости». • Рекомендации о чтении сказок детям дома. • Консультация: «Какие развивающие игры нужны детям». • Побеседовать с родителями на тему: «Развитие логического мышления у детей». • Индивидуальные беседы. «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка». • Консультация. «Как развивать память у детей». • Выставка детских рисунков ко Дню Матери. • Папка – передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!». • Беседа на тему «Особенности общения с детьми с нарушением речи». • Индивидуальная беседа на тему «Не переучивайте левшу». • Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц. • Привлечь родителей к изготовлению наглядности по ПДД. • Работа с родителями по потребностям.
Декабрь.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа на тему «Дидактические игры по математике, рекомендуемые для проведения их дома». • Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц. • Индивидуальная беседа «Как говорят наши дети?» • Беседа на тему «Если ребенок не желает заниматься, серьезными делами». • Рекомендации родителям о дневном отдыхе ребенка. • Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук». • Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». • Изготовление писем «Что я жду от Деда Мороза». • Семейный конкурс «Зимняя сказка» выставка поделок. • Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостя Зима!». • Деловая игра «Бюджет семьи». • Подготовка группового помещения к Новомуднему празднику. • Беседа с родителями о правилах безопасности в новогодние праздники. • Обратиться к родителям с просьбой о пополнении выносного материала клюшками, лопатами, ледянками и др. • Привлечь родителей к украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов для новогоднего утренника.
Январь.	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная беседа «В какие игры играть с ребенком зимой». • Педагогический час на тему: «Формы работы с детьми по финансовой грамотности». • Беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». • Беседа «Как провести выходной день с ребёнком?» • Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной? ».

	<ul style="list-style-type: none"> • Оформить папку – передвижку «Чтобы дети не болели». • Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». • Консультация «Готовим руку дошкольника к письму». • Советы по обучению детей рассказыванию по картинке. • Беседа «Безопасность детей – наше общее дело».
Февраль.	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация для родителей «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста в процессе изучения окружающего мира». • Час финансовой грамотности «Реклама: за и против». • Выставка поздравлений для родителей ко Дню Святого Валентина «От всего сердца». • Памятка для родителей «Создание благоприятной семейной атмосферы». • Оформить газету с рассказами детей «Папа – лучший друг!». • Выставка детских рисунков «Мой папа». • Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. • Беседа «Правила поведения при пожаре». • Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима».
Март.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа с родителями о внешнем виде детей. • Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки». • Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей. • Час финансовой грамотности «Что такое семейный бюджет?». • Инструктаж по технике безопасности « Чем опасна оттепель на улице». • Организовать заседание родительского комитета по теме «Подготовка к выпускному балу». • Консультация «Занимательная математика дома». • Консультация «Азбука дорожного движения». • Оформление родительского уголка на весеннюю тему. • Работа с родителями по потребностям.
Апрель.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». • Беседа «Какие нужны детям знания о Космосе?». • Беседа – опрос «Самочувствие вашего ребенка». • Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной». • Консультация «Режим будущего школьника». • Консультация «Культура поведения детей в общественных местах» • Беседа с родителями о предстоящей диагностике на конец учебного года. • Консультация «Будущий первоклассник»
Май.	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились». • Организация выставки - поздравления ко Дню Победы. • Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге».

	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация на тему: «Использование проблемных ситуаций для развития финансовой грамотности детей дошкольного возраста». • Консультация «Подготовка ребенка к школе». • Беседа «Безопасное детство». (Правила безопасности и умению находить выход из разных ситуаций: один дома, встреча с незнакомыми людьми, поведение во дворе и др.) • Консультация «Адаптация детей в школе». • Рекомендации родителям будущих первоклассников. • Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни. • Рекомендации по совместной деятельности с детьми. • Организовать и провести выпускной вечер «До свидания, детский сад!»

2.7 Взаимодействие с социальными партнёрами

Взаимодействие с учреждениями здравоохранения

Задачи:

Объединить усилия сотрудников, родителей и медицинского учреждения для эффективной организации профилактики и оздоровительной работы.

Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий.

Способствовать осознанному пониманию и отношению к своему здоровью всех участников образовательного процесса.

Основные направления

Оздоровительное;

Валеологическое, санитарно-просветительское;

Физическое;

Психоэмоциональное благополучие.

Реализация основных направлений сотрудничества

1. Оздоровительное:

Направления	Мероприятия	Дата	Ответственные
- Пропаганда здорового образа жизни	Выпуск газет, проведение лекций, семинаров по вопросам оздоровления детей	сентябрь - май	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, медперсонал д/с и поликлиники
- Проведение профилактических мероприятий	Выполнение плана оздоровительных мероприятий	в течение года	заведующий, медперсонал д/с и поликлиники
- Пропаганда передового опыта	Поведение родительских	в течение	заведующий,

по оздоровлению детей.	собраний, презентаций, выпуск сан. листов семейного и общественного опыта эффективных подходов в оздоровлении детей	года	медперсонал д/с и поликлиники
------------------------	---	------	-------------------------------

2. Валеологическое, санитарно-просветительское:

Направления	Мероприятия	Дата	Ответственные
- Формирование валеологической культуры участников образовательного процесса	Проведение групповых и общих родительских собраний, лекций, консультаций, открытых занятий, круглых столов	в течение года	заведующий, медперсонал д/с и поликлиники

3. Физическое;

- Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка	Проведение совместных физкультурных занятий, праздников, досугов, олимпиад.	в течение года	инструктор по физ. культуре, воспитатели, родители
- Повышение резистентности организма при использовании закаливающих процедур и природных факторов.	Изготовление физкультурного оборудования	сентябрь - ноябрь	инструктор по физ. культуре, воспитатели, родители
	Составление плана закаливающих мероприятий.	сентябрь	ст. воспитатель, медперсонал д/с и поликлиники
	Выступления на родительских собраниях	октябрь, январь, апрель	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, медперсонал д/с и поликлиники

4. Психозмоциональное благополучие:

- создание условий для организации психопрофилактической	Беседа с родителями перед поступлением в школу, родительские собрания,	Апрель Июль.	заведующий, воспитатели группы младшего возраста,
--	--	-----------------	---

поддержки детей;	анкетирование, консультации.		медперсонал д/с и поликлиники
- формирование навыков положительного общения со сверстниками, взрослыми;	Проведение лекций, семинаров, тренингов, проведение Дней здоровья	в течение года.	воспитатели, медперсонал д/с и поликлиники
- осуществление психологической адаптации и интеграции в социокультурное пространство микрорайона.	Экскурсии, игровые занятия, спектакли.	в течение года.	воспитатели, медперсонал д/с и поликлиники.

Предполагаемы е результаты:

снижение уровня заболеваемости;

овладение участниками образовательного процесса навыками самооздоровления, здорового образа жизни;

достижение непрерывного процесса оздоровления ребенка в семье и Учреждении.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательного процесса

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

время приёма пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация режима пребывания воспитанников разрабатывается с учетом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13 и примерных режимов дня примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп. - М., Мозаика - Синтез, 2014 г.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня на холодный период года (сентябрь-май)

Подготовка к завтраку, завтрак

8.30 – 8.50

Игровая деятельность, подготовка к НОД

8.50 – 9.00

Непосредственно образовательная деятельность

Общая продолжительность, включая перерывы

9.00 – 11.00

Второй завтрак

10.00 – 10.10

Подготовка к прогулке,

Прогулка (игры, наблюдения, труд, совместная деятельность, самостоятельная деятельность)

11.00 – 12.30

Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры

12.30 – 12.40

Подготовка к обеду, обед, спокойные игры, подготовка ко сну

12.40 – 13.00

Дневной сон

13.00 – 15.00

Общая продолжительность дневного сна (СанПиН)

2 ч.00 мин

Постепенный подъём гимнастика пробуждения, ходьба по корригирующей дорожке, оздоровительные и гигиенические процедуры

15.00 – 15.15

Чтение художественной литературы, совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа

Непосредственно образовательная деятельность

15.15 – 16.05

Полдник

16.05 – 16.20

Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой

16.20 – 17.30

Режим дня на тёплый период года (июнь-август)

Режимные моменты

Время

Утренний приём детей, осмотр, игры, дежурство, игровая деятельность, самостоятельная деятельность

7.00 – 8.10

Утренняя гимнастика

8.20 – 8.30

Подготовка к завтраку, завтрак

8.30 – 8.50

Игровая деятельность, подготовка к прогулке

8.50 – 9.40

Второй завтрак

10.00 – 10.10

Прогулка (игры, наблюдения, труд, совместная деятельность, самостоятельная деятельность)

9.40 – 12.15

Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры

12.15 – 12.30

Подготовка к обеду, обед, спокойные игры, подготовка ко сну

12.30 – 13.00

Дневной сон

13.00 – 15.00

Общая продолжительность дневного сна (СанПиН)

2 ч.00 мин

Постепенный подъем гимнастика пробуждения, ходьба по корригирующей дорожке, оздоровительные и гигиенические процедуры.

15.00 – 15.15

Чтение художественной литературы, игровая деятельность индивидуальная работа

15.15 – 16.05

Полдник

16.05 – 16.20

Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой

16.20 – 17.30

**Регламент непосредственно образовательной
деятельности в подготовительной к школе группы «Колокольчики»**

Понедельник

9.00-9.30 ознакомление с окружающим.

9.40.-10.05. рисование

10.10- 10.40. логопед

15.40.-16.20 физ -ра на воздухе

Вторник

9.00-9.30 познание (ФЭМП)

9.35- 10.05. логопед

10.10-10.40 музыка

Среда

9.00.- 9.30.развитие речи

9.40.-10.10 аппликация/лепка/конструирование

10.30.-11.00 физкультура

Четверг

9.00 -9.30. обучение грамоте

9.40-10.05 познавательное (ФЭМП)

10.20-10.50 музыка

Пятница

9.00-9.30 познание(природа)

9.40-10.10 рисование

10.35- 11.05. физкультура

Образовательная нагрузка в первую половину дня

1 час 30 минут

Общенедельная нагрузка

16 занятий, 8 часов

Формы непосредственно образовательной деятельности

Детская деятельность

Формы работы

Игровая

Сюжетные игры, игры с правилами

Двигательная

Подвижные игр с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования

Коммуникативная

Беседа

Ситуативный разговор

Речевая ситуация

Составление и отгадывание загадок

Игры (сюжетные, с правилами)

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Совместные действия

Дежурство

Поручение

Задание

Реализация проекта

Познавательно-исследовательская

Наблюдение

Экскурсия

Решение проблемных ситуаций
Экспериментирование
Коллекционирование
Моделирование
Реализация проекта
Игры (сюжетные, с правилами)
Изобразительная
Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества,
Реализация проектов
Конструктивная
Разные виды строительного материала
Конструкторы
Музыкальная
Слушание
Пение
Музыкально-ритмические движения
Музыкальное творчество
Подвижные игры (с музыкальным сопровождением)
Музыкально-дидактические игры
Восприятие детской художественной литературы и фольклора
Чтение,
Обсуждение,
Разучивание
Система закаливания в подготовительной группе
Холодный период года (сентябрь-май)
Воздушные ванны во время переодевания, утренней гимнастики и физкультурных занятий.
Прогулка 2 раза в день (t от - 20 сила ветра 7 м/с до +30)
Физкультурные занятия (два в зале, одно на воздухе)
Ходьба босиком по полу и массажным дорожкам после сна.
Умывание водой комнатной температуры (t 20 - 22 С).
Умывание после дневного сна (лицо, руки)
Система закаливания в подготовительной группе
Теплый период года (июнь-август)
Утренний прием на воздухе.
Утренняя гимнастика на воздухе.
Воздушные ванны во время переодевания и физкультурных занятий.

Прогулка 2 раза в день

Солнечные ванны. ванны (от 10 до 15 минут в облегченной одежде под прямыми солнечными лучами), чередовать с пребыванием в тени.

Сон с доступом свежего воздуха.

Физкультурные занятия на воздухе.

Ходьба босиком по массажным дорожкам после сна в группе, ходьба босиком на участке.

Умывание водой комнатной температуры ($t - 20 - 22 \text{ C}$).

Мытье лица, рук до локтя после прогулки.

Гигиеническое мытье ног.

Игры с водой.

Двигательный режим

Форма двигательной деятельности

Особенность организации

Физкультурно-оздоровительные мероприятия

Утренняя гимнастика

Ежедневно в физкультурном зале, длительность 10–12 мин

Двигательная разминка

во время перерыва между НОД

Ежедневно в течение 5–8 мин

Физкультминутка

Ежедневно (по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания НОД),

длительность 3–5 мин

Организованная игровая двигательная деятельность на участке (подвижные игры, спортивные игры и упражнения, игры-эстафеты)

Ежедневно, длительность 20–30 мин

Дифференцированные игры-упражнения на прогулке

Ежедневно 15 мин

Бодрящая гимнастика

Ежедневно, после дневного сна,

длительность 5–7 мин

Ходьба по массажным дорожкам

в сочетании с воздушными ваннами

Ежедневно после дневного сна в течение

3–5 мин

Индивидуальная работа по развитию движений

Ежедневно

Самостоятельная двигательная деятельность

Ежедневно, под руководством воспитателя, в зависимости от индивидуальных особенностей

Непосредственно образовательная деятельность в режиме дня

Физкультурное занятие

3 раза в неделю, одно на воздухе, длительность 30 мин

Музыкальное занятие

Музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры

2 раза в неделю, длительность 30 мин

Физкультурно-массовые мероприятия

Неделя здоровья

2 раза в год

Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе

2 раза в год, длительность 40–60 мин

Физкультурные и спортивные досуги

1 раз в месяц, длительность 30 -40 мин

Веселые старты вне детского сада

2 раза в год

Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДООУ и семьи

Участие родителей

в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДООУ

Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дней здоровья

3.2 Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий.

Музыкальные праздники

Спортивные праздники

Фольклорные праздники

События

Традиции

Сентябрь

1 сентября - День знаний

(музыкальный руководитель)

27 сентября - День дошкольного работника

(поздравление сотрудников детского сада)

Октябрь

Праздник осени

(музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)

Конкурс «Осенние фантазии»

(воспитатели)

Ноябрь

День матери
(воспитатели)

Декабрь

Новый год

(музыкальный руководитель)

Январь

Прощание с елочкой

Февраль

23 февраля –

Папа может. Папа может, все что угодно

(инструктор по физической культуре)

Март

8 Марта

(музыкальный руководитель)

Апрель

Проект «Весенний огород» (воспитатели)

Апрель Май

Городской фестиваль «Золотой цыпленок»

Выпускной бал

(музыкальный руководитель)

Акция «Георгиевская ленточка»

Июнь

1 июня - День защиты детей

(воспитатели)

Традиции нашей группы:

«Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Календарь настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

«Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

«Мы идем в музей»

Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую

личность.

«Украсим наш сад цветами».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе:

«День знаний» (1 сентября)

«День воспитателя» (27 сентября)

«День матери» (27 ноября)

«Новый год»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Международный женский день 8 Марта»

«День Победы» (9 мая)

«Международный день защиты детей» (1 июня)

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка.

Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих.

Микросреда-это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения).

Оборудование в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту детей, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде центров, оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) Все предметы доступны детям.

Такая организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

Организация предметно-развивающей среды

Центры активности

Познавательное развитие

Центр экспериментирования

Леёчки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки; непромокаемые фартуки ;

некрупные игрушки для закапывания; Набор для экспериментирования с водой; набор для экспериментирования с песком; камни, земля, глина, снег; ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; стол с клеёной, подносы; материалы для пересыпания и переливания; трубочки для продувания; мыльные пузыри, маленькие зеркала;

магниты, электрические фонарики; бумага, фольга, поролоновые губки; пипетки, краски разной густоты и насыщенности; стёкла разного цвета; поролоновые губки разного размера, цвета и формы

коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный»; алгоритм описания предмета: принадлежность к природному и

рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес, материал, назначение; карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии); картинки с изображением последовательности событий; иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания; иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени; наборы иллюстраций и предметов в форме единственного и множественного числа; песочные и чашечные весы;

Дидактическая кукла с набором одежды по временам года; макет-панорама леса в разные времена года; коллекции камней, ракушек, семян; игротека экологических развивающих игр; библиотека познавательной природоведческой литературы; картины-пейзажи по временам года; иллюстрации, изображающие различные состояния погоды;

комнатные растения; реалистические игрушки-животные; муляжи овощей и фруктов; календарь погоды и природы; материал для развития трудовых навыков;

иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и животных, трудовых действий взрослых; деревянные брусочки различных пород дерева; кормушки и корм для птиц;

дидактические игры природоведческой тематики; дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах.

Формирование элементарных математических представлений.

«Центр математики»

Самообучающие игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей); геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы. Различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат); лото, домино; числовой ряд; цветные счётные палочки, логические блоки

Палочки Кюизенера; мелкая и крупная геометрическая мозаика; материал на развитие мелкой моторики кистей рук; наборы разрезных и парных картинок; кубики с предметными сюжетными картинками; коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур; рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине; игры на интеллектуальное и сенсорное развитие; настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

Речевое развитие

Центр «Будем говорить правильно»

Зеркало с лампой дополнительного освещения. Стульчики для занятий у зеркала. Полка или этажерка для пособий.

Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам

Сюжетные картины. Серии сюжетных картин. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.). Игры для совершенствования грамматического строя речи. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

«Литературный центр» Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов;

картинки на фланелеграфе; иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; иллюстрации по

обобщающим понятиям; альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»; сюжетные картинки; выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников; литературные игры, игры с грамматическим содержанием;

портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски, книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.

Социально-коммуникативное развитие .

Игровая деятельность

Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу; иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием; энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии; фото детей и родителей; сюжетные картинки знакомого содержания; фотоальбом детей группы; система зеркал; кукла-мальчик, кукла-девочка; уголок мальчиков(мастерская), уголок девочек; игры для мальчиков и девочек; сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофёра и пр.);наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности; аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.

Центр профессий. Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные; игрушки, изображающие предметы труда и быта; предметы – заместители; ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым ; игрушки – животные; дидактические куклы; русские народные дидактические игрушки; многофункциональные ширмы; разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр и атрибуты к ним; одежда для ряжения; стойка, плечики для одежды; зеркало; бижутерия из различных материалов; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами.

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин».

Центр « Мы Россияне!» Наглядные пособия символики России, наглядные пособия по достопримечательностям столицы России и родного города; Фотоальбом с пейзажами родного края; Альбомы для рассматривания «Достопримечательности города Назарово», «Улицы нашего города» и т.д. Наборы открыток с видами городов России. Фотоальбом «Природа родного края» , " русские национальные костюмы"«Предметы русского быта», «Конструкция русской избы», «Народные промыслы», «Убранство русской избы».

Мини-музей «Никто не забыт, ничто не забыто!»

Плакаты для рассматривания: «Военная техника», «Военная форма», «Ордена и медали Великой Отечественной войны», Наборы открыток «Они сражались за Родину», «Дети-герои" " герои Великой Отечественной войны»

«Центр безопасности»

Набор знаков дорожного движения; макет дороги; специальный транспорт; рули игровые; жезл. Настольно- печатные дидактические игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности»: «Едем, плаваем, летаем», «Четвёртый лишний», «Безопасность на дороге», «Что перепутал художник?», «Горит-не горит» и т.д. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Водитель и пассажиры», «Капитаны», «Больница», Макет «Перекрёсток». Предметные картинки Сюжетные картинки по темам «Пожарная безопасность», «Внимание, дорога!», «Если дома остался один», «Безопасность на дорогах», «Незнакомцы на улице» и т. д.

Художественно-эстетическое развитие

Центр " Веселые ладошки"

Произведения народного искусства: глиняные игрушки(филимоновские, дымковские), деревянные матрёшки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая или украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;

репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили ; скульптура малых форм, изображающая животных;
заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные);
бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон; цветные карандаши, гуашь; круглые кисти, подставка под кисти; цветные мелки, восковые мелки, доски для рисования мелом; глина, салфетки из ткани ,хорошо впитывающей воду; специальное самостирающееся устройство,фартуки и нарукавники для детей; светлая магнитная доска для стаканчики-непроливайки; рисунков детей (выставка), магнитные кнопки; готовые формы для выкладывания и наклеивания; рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных; щетинные кисти для клея, розетки для клея;
печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; пластины , на которых дети кладут фигуры для намазывания клеем; стена творчества (для рисования); палочки для нанесения рисунка на глине; 2-3 мольберта; грифельная доска;
альбомы для раскрашивания; книжная графика (иллюстрация к детским книгам);
"В гостях у сказки" Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, тростевой, теневой магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный; игрушки-забавы; маски, шапочки;
декорации, театральные атрибуты; ширмы; фланелеграф; домик (избушка) для показа фольклорных произведений, картинки для потешки; атрибуты для ярмарки; наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам;
аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках.
«Весёлые нотки" Игрушки – музыкальные инструменты (пианино, гармошка, гитара, погремушки, барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики и т. д.);картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях;
музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, пищалки; магнитофон;
народные игрушки; коробочки с сыпучими материалами; в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; игрушки с фиксированной мелодией(музыкальные шкатулки, шарманки, электромзыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки
"Мы строители"
Конструкторы разного размера;
фигурки для обыгрывания животных, людей и т.д.; образцы построек, схемы построек; игрушки бытовой тематики;
строительный материал из коробок разной величины; напольный конструктор, к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки и т.д.; настольный строительный конструктор; машинки.

Физическое развитие

« Крепыши»

Коврики , дорожки массажные; шнур длинный, короткий; набивные мешочки для бросания; обручи диаметром40-50см,54-65см; мячи резиновые разных диаметров; шарик пластмассовый(диаметр 4 см); мячи массажные; ленты с кольцом; атрибутика к подвижным играм (шапочки, медали -эмблемы); флажки, платочки; султанчики; кубики; погремушки; шишки; шары; плоскостные дорожки; ребристая доска; дуги; кегли; воротца; нестандартное оборудование; мягкие лёгкие модули, туннели. Плакаты «В здоровом теле – здоровый дух».
Настольные спортивные игры: «Футбол», «Бильярд»; плакат для рассматривания "Виды спорта"

3.4 Материально-техническое оснащение

Вид помещения
Функциональное использование
Оснащение
Групповая комната
Детская мебель
Игровая мебель
Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Театр», «Автобус»
Речевой центр
Книжный уголок
Уголок для изобразительной деятельности
Экологический центр
Конструктор, строитель (разные виды)
Дидактические,
Настольно-печатные игры
Центр экспериментирования
Физкультурный уголок
Музыкальный уголок
Спальное помещение
Дневной сон
Гимнастика после сна
Детские кровати
Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики список детей на кровати
Приёмная
Утренний приём детей
Раздевание и одевание на прогулку
Игровая деятельность
Шкафчики для раздевания, тумба под обувь
Скамейки
Схема-алгоритм процесса одевания
(раздевания)
Список детей на шкафчики
Информационные стенды для родителей
Стенды для творческих работ детей
Туалетная комната
Воспитание культурно-гигиенических навыков
Традиционная обстановка – детские унитазы, раковины для детей, раковина для взрослых, , шкаф для уборочного инвентаря, секции для

полотенец

Схема-алгоритм процесса умывания

Список детей на полотенца

Наша группа имеет участок для проведения прогулок, где размещены - песочница, малые формы (машины, вертолёт, пароход, паровозик, стол, скамейки, стойка для метания).

Так же имеются зелёные насаждения, разбиты цветники, «зелёные» изгороди. На территории детского сада оборудована спортивная площадка, на которой размещены – оборудование для метания и лазания, скамейки